



クロード・モネ《睡蓮》1908年 油彩、カンヴァス ウスター美術館
Museum Purchase, 1910.26/Image courtesy of the Worcester Art Museum

アマミューズ/ウスターソースを練り込んだカヌレ



お食事の始まり、印象派の始まり
ウスターソースの香りと楽しんで
いただけるように、フランス伝統
のお菓子カヌレでスタートを。

チャイルド・ハッサム《花摘み、フランス式庭園にて》1888年 油彩、カンヴァス ウスター美術館
Theodore T. and Mary G. Ellis Collection, 1940.87/Image courtesy of the Worcester Art Museum



前菜/ジャガイモと自家製ロースハムのサラダ仕立て



ノルマンディー地方のルーアンは
印象派の画家たちを惹きつけた。
前菜はカミュー・ピサロの
《ルーアンのラクロワ島》
をテーマに。
ノルマンディー郷土料理を
ブラッスリースタイルで。

カミュー・ピサロ《ルーアンのラクロワ島》1883年 油彩、カンヴァス ウスター美術館
Gift from the Estate of Robert W. Stoddard, 1998.213/Image courtesy of the Worcester Art Museum



魚/真鯛のポアレ スープ仕立て 口内的な広がり



パリで生まれた印象派は、国際的
に広がっていきます。
そこでお料理も多国籍の食文化を
用いて表現。



黒田清輝《穿つむ女》1892年 油彩、カンヴァス
東京富士美術館 ©東京富士美術館イメージアーカイブ/
DNPartcom
Image courtesy of Tokyo Fuji Art Museum

ウスターソースと塩麴でマリネしたローストビーフ



ジョゼフ・H・グリーンウッドの
《リンゴ園》のイメージで。
ウスターを代表する風景画家によ
る作品なので今回は特別なウス
ターソースを使いより関連性を高
めました。



ジョゼフ・H・グリーンウッド《リンゴ園》1903年
油彩、カンヴァス ウスター美術館
Bequest of Ruth G. Woodis, 2017.25/Image courtesy of the
Worcester Art Museum

クリーム・キャニオン



多くの人がグランドキャニオン
を訪れるようになったという表
現からブラッスリーレカンにも
多くの人に集まっていただき
たいという思いを込めて仕立てた
デザート。



デヴィット・パーシャル《ハーミット・クリーク・キャニオン》
1910-16年 油彩、カンヴァス ウスター美術館
Museum Purchase, 1916.57/Image courtesy of the Worcester
Art Museum

【提供期間】

2024.1.27.SAT ~ 4.7.SUN



印象派 モネからアメリカへ
ウスター美術館所蔵
スペシャルメニュー

Brasserie L'Écrin × 印象派 × atré

「印象派 モネからアメリカへ ウスター美術館所蔵」
コラボレーションメニュー
アミューズ・前菜・魚・肉・デザート

¥4,500(税込)



1845年 大英展覧会 (ロンドン) 作品
1845年 大英展覧会、カンパズ、ウスター美術館
J.M.W. Turner, Rain, Great Street, London, 1845 © Reproduction of the Worcester Art Museum



1845年 大英展覧会 (ロンドン) 作品
1845年 大英展覧会、カンパズ、ウスター美術館
J.M.W. Turner, Rain, Great Street, London, 1845 © Reproduction of the Worcester Art Museum

印象派

モネからアメリカへ

——ウスター美術館所蔵——

Frontiers of Impressionism: Paintings from the Worcester Art Museum



Brasserie L'Écrin

*Profitez d'un temps précieux avec
une "brillance" inestimable dans cet espace.*

— レカンでかけがえない"輝き"を持った時間をお楽しみください —

印象派
モネからアメリカへ
——ウスター美術館所蔵——
Frontiers of Impressionism: Paintings from the Worcester Art Museum

2024.1.27. → 4.7.

開業時間 9:30-17:30、全曜日は20:00まで(入場は開業の30分前まで)
休業日 1月曜日、2月13日、4月7日、5月11日、3月25日は開業

東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

Worcester Art Museum
075

Brasserie L'Écrin × atré